

The 7th Buwon National Music Concours

제7회 부원전국음악콩쿠르

- 일 시 : 2018년 6월 9일(토) 오전9시
- 장 소 : 이천아트홀 소공연장
- 접 수 : 2018년 5월 30일(수) 09:00 ~ 6월 5일(화) 24:00
부원고등학교 홈페이지 접수 (www.buwon.hs.kr)
- 문 의 처 : 부원고등학교 홈페이지 참조 / Tel:031-645-6246 / 문자:010-8247-1125
- 참 가 비 : 무료
- 참가대상 : 초등학생(4,5,6학년) / 중학생 / 고등학생 / 홈스쿨
- 참가부문 : 피아노 / 현악 / 관악
- 참 가 곡 : 피아노(초등) - 하이든 · 베토벤 소나타 빠른악장 또는 낭만시대 7분 내외의 곡 中 택1
피아노(중 · 고등) - 자유곡 / 현악,관악(초 · 중 · 고) - 자유곡
- 시 상 : 학교급(초 · 중 · 고)별 수준을 고려하여 채점 후 수상자 선정
피아노-대상(1명), 금상(2명), 은상(6명), 동상(9명), 장려상(0명): 경기도이천교육지원청 교육장상
현악-대상(1명), 금상(2명), 은상(6명), 동상(9명), 장려상(0명): 이천시장상
관악-대상(1명), 금상(2명), 은상(6명), 동상(9명), 장려상(0명): 이천시장상
- 특 전 : 대회 총 상금(300만원)
부문별 1위: 상금 50만원 부문별 2위: 상금 30만원 부문별 3위: 상금 20만원



Violin 이수진 | 1회 대상 | 선화예술고등학교 | 서울대학교

부원원드오케스트라와의 협연은 '어떤 연주자가 될 것인가'라는 물음에 대한 답을 주었습니다.



Trumpet 김기업 | 2회 은상 | 부원고등학교 | 서울대학교

협연 준비과정과 큰 무대에서의 경험은 대학 입시에 큰 도움이 되었습니다.



Flute 송유담 | 2,3회 대상 | 부원고등학교 | 서울대학교

매일 갈고닦았던 연주곡이 홀을 가득 채운 순간을 잊지 못할 것입니다.



Cello 최 훈 | 3회 대상 | 예원학교 | 한국예술종합학교

콩쿠르 준비와 입상자 연주를 통해 '첼리스트 최훈'으로 한층 더 성장했습니다.



Tuba 김충범 | 4회 대상 | 부원고등학교 | 한국예술종합학교

나의 실력을 가늠해보고 자신감을 찾을 수 있는 좋은 기회가 되었습니다.



Piano 박예슬 | 5회 대상 | 풍천초등학교 | 예원학교

큰손의 이점을 살린 곡 선정이 자신감으로 연결되는 값진 경험을 얻었습니다.

부원고등학교 음악교과 중점과정

부원고등학교는 경기도 유일의 음악교과 중점학교로, 음악 전공 학생들을 위한 실질적인 커리큘럼과 진학전략을 고민해왔습니다. 실기 위주의 수업 편성과 1:1 개인 지도 등의 맞춤형 교육으로 세계를 무대로 활동할 차세대 음악 예술인을 육성하고 있으며, **그간의 노력이 결실을 맺어 지난 3년 간 서울대, 연세대, 한예종 등 유수의 음악대학에 진학하는 쾌거를 이루었습니다.**

2018학년도 음악중점과정 신입생 교육과정

학년구분	1학년		2학년		3학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
	음악과생활(2) 음악이론(2)	음악과생활(2) 음악이론(2)	시창청음(4) 합창합주(4)	시창청음(4) 합창합주(4)	감상비평(3) 전공실기(3) 음악사(3) 공연실습(3)	감상비평(3) 전공실기(4) 음악사(3) 공연실습(4)
일주일 중 음악 시수	4시간	4시간	8시간	8시간	12시간	14시간

◆ 음악특성화 교육과정

- 3개년간 실기 위주의 50단위 음악 심화 과목 편성
(일주일 수업시간 34시간 중 음악 실기시간 확보)
- 시간관리를 위한 방과후 활동반 운영
- 교수 및 전문연주자 마스터클래스
- 유명 음대 진학 선배와의 멘토링
- 클래식 음악회 관람
- 격주 미니향상음악회
- 연 2회 학기말 해금관 향상음악회
- 연 1회 이천아트홀 대공연장 정기연주회

◆ 특전 및 특장점

- 청운관(기숙사) 입사 자격 부여
- 일반고등학교 등록금 및 수업료
- 100% 음악 전공생(음악반 운영)
- 협조적인 학교문화

◆ 실기 환경

- 고급 방음 설비의 개인 연습실
(개별 냉·난방, 환기 가능
각 실 업라이트 피아노 구비)
- 연습실 개방 : 평일 07:00 ~ 22:00
주말 09:00 ~ 21:00
- 학교에서 개별 레슨 가능

〈 참가자 유의사항 〉

- 시상은 초,중,고 구분 없음
- 경연 결과는 부문별 경연 직후에 발표함
- 경연장 내 사진 촬영을 금지하며 박수를 치지 않음
- 본 행사 진행에 관련된 모든 사항은 주최 측 규정에 따라야 함
- 모든 곡은 암보로 반복 없이 연주하고 반주자는 참가자 본인이 동반함
- 상장은 각급 학교에 전달되므로 신청서 작성 시 학교명과 주소를 정확히 기재해야함
- 모든 심사 과정은 공개를 원칙으로 하며 연주 도중 심사위원장이 판단하여 중단할 수 있음
- 각 부문별 대기실 입실시간은 홈페이지를 통해 확인하고 지정된 시간 이외에는 출입을 통제함